

اسم الطالب :
الصف :
الفصل :

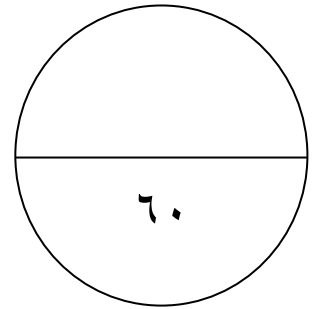
" اختبار تجريبي " (٢)

اختبار نهاية الفصل الدراسي الأول

للعام الدراسي ٢٠١٩ / ٢٠٢٠ م

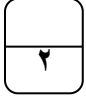
مدرسة : زيد بن حارثة المتوسطة للبنين
القسم : اللغة العربية
الصف : السادس

المصحح	النقاط	المعايير	الكفايات العامة
		١ - ٢	كفاية القراءة والمشاهدة
		٢ - ٢	
		٣ - ٢	
		٤ - ٢	
		٥ - ٢	
		٦ - ٢	
		٧ - ٢	
		٨ - ٢	
		٩ - ٢	
		١٠ - ٣	كفاية الكتابة
		٢٠ - ٣	
		١ - ٣	
			الدرجة
		٦٠	



أولاً : الكفاية (٢-٣) :

قال تعالى : ﴿ إِنَّمَا التَّوْبَةُ عَلَى اللَّهِ لِلَّذِينَ يَعْمَلُونَ السُّوءَ بِجَهَالَةٍ ثُمَّ يَتُوبُونَ مِنْ قَرِيبٍ فَأُولَئِكَ يَتُوبُ اللَّهُ عَلَيْهِمْ وَكَانَ اللَّهُ عَلِيمًا حَكِيمًا ﴿١٧﴾ وَليستِ التَّوْبَةُ لِلَّذِينَ يَعْمَلُونَ السَّيِّئَاتِ حَتَّى إِذَا حَضَرَ أَحَدَهُمُ الْمَوْتُ قَالَ إِنِّي بُتْتُ الآنَ وَلَا الَّذِينَ يَمُوتُونَ وَهُمْ كَفَارًا أُولَئِكَ أَغَدْنَا لَهُمْ عَذَابًا أَلِيمًا ﴿١٨﴾ النساء



(١)

أ- أضع خطأ تحت العبارة التي يدلُّ عليها قوله تعالى :

﴿ إِنَّمَا التَّوْبَةُ عَلَى اللَّهِ لِلَّذِينَ يَعْمَلُونَ السُّوءَ بِجَهَالَةٍ ثُمَّ يَتُوبُونَ مِنْ قَرِيبٍ فَأُولَئِكَ يَتُوبُ اللَّهُ عَلَيْهِمْ ... ﴾

- يقبل الله تعالى توبة الذين يعملون السيئات في أي وقت . ()
- يقبل الله تعالى توبة الإنسان الذي على فراش الموت . ()
- يقبل الله تعالى توبة من أتى الذنوب بجهالة وسارع إلى التوبة . ()
- يقبل الله تعالى توبة المذنب المصير على المعصية . ()

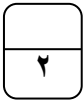
ب- قول الله تعالى: ﴿ وَليستِ التَّوْبَةُ لِلَّذِينَ يَعْمَلُونَ السَّيِّئَاتِ حَتَّى إِذَا حَضَرَ أَحَدَهُمُ الْمَوْتُ قَالَ إِنِّي بُتْتُ الآنَ وَلَا الَّذِينَ يَمُوتُونَ وَهُمْ كَفَارًا ﴾ ، دليل على:

(١)

- أ- عدم قبول توبة مَنْ يُسارع إلى التوبة . ()
- ب- عدم قبول توبة من ظهرت عليه علامات الموت والكافر . ()
- ج- عدم قبول توبة مَنْ يعصي الله جاهلاً . ()
- د- قبول توبة الإنسان وهو على فراش الموت . ()

ثانياً الكفاية (١-٢) :

- أستخلص الغرض الرئيس من الآيات السابقة .



ثالثاً : الكفاية (٢-٢)

" أحمد شوقي. ولد في القاهرة سنة ١٨٦٨م وتوفي سنة ١٩٣٢ م ، أشهر شعراء العصر الحديث، يلقب بأمر الشعراء، نشأ في ظل البيت المالِك بمصر، وتعلم في بعض المدارس الحكومية، وقضى سنتين في قسم الترجمة بمدرسة الحقوق، وأرسله الخديوي توفيق سنة ١٨٨٧م إلى فرنسا، فتابع دراسة الحقوق في مونبلييه ، له ديوان شعر مطبوع اسمه الشوقيات في أربعة أجزاء ، نفاه الإنجليز إلى إسبانيا عام 1915 ، وفي عام 1927 بايع شعراء العرب كافة شوقي أميراً للشعر، وبعد تلك الفترة نجد تفرغ شوقي للمسرح الشعري حيث يعد الرائد الأول في هذا المجال عربياً" .

(١)

١- أحدد من الفقرة السابقة المعلومة التي ترتبط بمجال (التأليف) ووردت في النص .

(١)

٢- " تفرغ شوقي للمسرح الشعري حيث يعد الرائد الأول في هذا المجال عربياً" .

العبارة التي تساعد على فهم المعلومة السابقة هي:

- ترجم شوقي الكثير من الكتب . ()
- يعد شوقي أشهر شعراء العصر الحديث . ()
- ألف أحمد شوقي ديواناً ضخماً . ()
- لشوقي مسرحياتٍ شعرية منها: مصرع كليوباترا ومجنون ليلى . ()

(٤)

٨

أ- أكتب في كل فراغ مما يأتي ما هو مطلوب :

- المترادف من كلمة (الملاذ) :

- الضد من كلمة : (مختال) : (متكبر - متواضع - مباهٍ - متسرع) .

- المفرد من كلمة : (آفاق) : (وفاق - موفق - وفيق - أُفُق) .

- جمع كلمة : (همة) : (هُموم - همائم - هَمَمٌ - همهمات)

ب- أوظف كلمة (قصد) بمعنيين مختلفين في سياقين مختلفين من إنشائي : (٢)

- الجملة الأولى :

- الجملة الثانية :

ج- أكتب تصريفاً مناسباً لكلمة (عزم) : (٢)

- هذا الطالب يمتلك قُوِيَّةً .

- أكتب تصريفاً مناسباً لكلمة (فضل) :

- هذا الطَّالِبُ على زَمَلَائِهِ .

٣

خامساً : الكفاية (٢-٥) :

" إتقان العمل خلق إسلامي نبيل ، ومبدأ من المبادئ التي تقوم عليها دعائم الحضارة الإنسانية ، وقد حدثنا الرسول الكريم على إتقان العمل فقال : " إنَّ الله يحب إذا عمل أحدكم عملاً أن يتقنه " ، فمن يؤدِّ عمله راغباً فيه ، محباً له فلا بدَّ أن تكون نتيجة هذا العمل مثمرة ببناءة، وكلَّ عمل لا يقصد به العبد وجه ربِّه فماله الفشل ، فالإخلاص في العمل مدعاة إلى نجاحه ، ولن تتقدَّم أمة تتقدَّم ملموساً في مضمار المدنية ما لم يقرن أبنائها عملهم بالأخلاق الفاضلة، وفي طبيعتها الإتقان ؛ فعلى كلِّ مؤمن واع حريص على رقي مجتمعه أن يعمل دائماً ليلاً ونهاراً على تحقيق ما تصبو إليه نفسه واضعاً أمامه أهدافاً سامية ساعياً إليها بإرادة صلبة وعزيمة قوية مؤمناً إيماناً حقاً بأن الله معه طالما جعل الإتقان في دأبه أداة يصل بها إلى مبتغاه " .

١- أصوغ الفكرة الرئيسة للفقرة السابقة في جملة مفيدة من إنشائي . (٢)

٢- أصوغ فكرة جزئية من الفقرة السابقة في جملة مفيدة من إنشائي . (١)

٣

(١)

سادساً- الكفاية : (٢-٦) :

- أحدد نوع الأسلوب التالي :

- ما أروع التفوق في الدراسة !

(أسلوب استفهام - أسلوب تعجب - أسلوب نفي)

٢- أصوغ أسلوب استفهام عن إتقان العمل . (٢)

سابعًا: الكفاية (٧-٢) :

أ- أختار سؤالاً تُثري الإجابة عنه النص السابق من الأسئلة التالية :

- أعدد بعض الأمثلة على إتقان العمل ؟ ()
- علام حثنا الرسول ﷺ كما تفهم من الفقرة السابقة ؟ ()
- ما أثر إتقان العمل على الفرد والمجتمع ؟ ()
- كيف يرتقي المسلم بمجتمعه ؟ ()

(٢) أ- أصوغ سؤالاً يؤدي إلى فهم جانب من النص مستخدمًا إحدى أدوات الاستفهام التالية :
(لماذا - ماذا - ما - من - كيف)

- السؤال :

ثامنًا- الكفاية : (٨-٢) :

١- قال الشاعر :

كَم مِّنْ وَضِيعٍ سَمَاءِ بِهٖ الْعِلْمُ مُمٌّ وَالْحَلْمُ فُنَالِ الْعَلَاءِ وَارْتَفَعَا

٢- قال الشاعر :

الْعِلْمُ يَنْهَضُ بِالْخَسِيسِ إِلَى الْعُلَا وَالْجَهْلُ يَقَعُدُ بِالْفَتَى الْمَنْسُوبِ

(١) أ- أحدد الموضوع المشترك بين النصين السابقين من بين الخيارات التالية :

(- أهمية المال- أهمية النسب - أهمية الوطن - أهمية العلم)

٢-أ- أبين ما يراه كل نص تجاه الموضوع المشترك بينهما :

(١)

- البيت الأول :

- البيت الثاني :

ب- أبين أوجه الاختلاف بين النصين .

(١)

تاسعًا- الكفاية : (٩-٢) :

أ- أختار البيت الذي أميل إليه من البيتين السابقين :

ب- أعلل سبب اختياري لهذا البيت .

عاشراً: الكفاية : (٣-٥-١):

١- أدخل حرفاً ناسخاً على الجملة الاسمية التالية مغيراً ما يلزم :

- المسلمون منتصرون .

- الجملة بعد دخول الحرف الناسخ :

(١) ٢- أوظف كلمة (مجتهد) في جملة مفيدة من إنشائي بحيث تكون خبراً مفرداً منصوباً.
الجملة :

(١) ٣- استبدل الحرف الناسخ بفعل ناسخ في الجملة التالية ، وأغير ما يلزم :
- إن العلم نور .

- الجملة بعد استبدال الحرف الناسخ :

(١) ٤- أصوب الخطأ النحوي في الجملة التالية :
- لیت المتعلمون مجتهدون .

- التصويب :

(١) ٥- أختار معنى الفعل الناسخ في الجملة التالية مما بين القوسين فيما يلي :
- صار الطين حجراً . معنى الفعل الناسخ : (النفي - الاستمرار - التحويل - التوقيت بالمساء) .

(١) ٦- أبين نوع الخبر في الجملة التالية : - طلاب مدرسة زيد بن حارثة يحافظون على الصلاة .
- نوع الخبر : (مفرد - جملة اسمية - جملة فعلية - شبه جملة ظرف - شبه جملة) .

(١) ٧- أملأ الفراغ في الجملة التالية بفاعل مناسب :
- يُعالجُ المرضى بإخلاص .

(١) ٨- أملأ الفراغ في الجملة التالية بخبر شبه جملة مناسب :
- المدرسة

(١) ٩- أضبط ما تحته خط في الجملة التالية :
- لیت الامتحان سهلٌ . - الضبط :

(١) ١٠- أحول الجملة التالية من المفرد إلى الجمع وأغير ما يلزم :
- الطالبة المجتهدة يُحبها الجميع .

- الجمع :

عاشراً-الكفاية : (٣-٥-٢):

أ- أكتب ما يملأ عليّ :

(٥)

(٢) ب- أنا أكتب النموذج التالي بخط النسخ مراعيًا جمال الخط وتناسق الحروف :
- الطالب المؤدب محبوب من الجميع .

